

sì&no

Grande Brünnhilde...

Nella «Walkiria» in scena alla Scala, a fronte di un tenore che scambia il canto con un acido Sprechgesang, le vocali tutte aperte, svelta il timbro nobile e rotondo di Nina Stemme, Brünnhilde insieme lirica e austera

...ma senza abbronzatura

L'Incantesimo del fuoco nella mesta regia di Cassiers si riduce a un lampadario di lampade scarlatte. Infrarossi per la sinusite? Doccia solare? Ora della fine di «Siegfried», quanto abbronzata ci uscirà Brünnhilde? (g.m.b.)

Musiche di Bach.
■ CONSERVATORIO. ORE 20.30. ☎ 02.79.53.93. «SOC. DEL QUARTETTO». € 35/28.
 Servizio a pagina 10

MERCOLEDÌ 22

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Dir. Daniele Gatti.
■ TEATRO ALLA SCALA. ORE 20.
 ☎ 02.72.00.37.44. € 110/10.
 Servizio a pagina 67

laVerdi Barocca; Sonya Yoncheva, soprano; Sonia Prina, alto; Cyril Auvity, tenore; Christian Senn, baritono. Musiche di Händel («Messiah»). **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 20.30. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 25.

Stuttgarter Philharmoniker. Dir. G. Feltz. S. Accardo, violino. Musiche di Ravel, Lalo, De Falla, Ginastera. **■ CONSERVATORIO. ORE 21.** ☎ 02.66.98.69.56. «SOC. DEI CONCERTI». € 35/30.

GIOVEDÌ 23

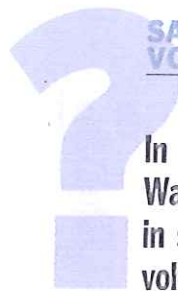
Orchestra «Pomeriggi Musicali». Dir. M. Caldi. Replica. **■ TEATRO DAL VERME. ORE 21. V. SAN GIOVANNI SUL MURO 2.** «SERATE MUSICALI». ☎ 02.29.40.97.24. € 20/15.

VENERDÌ 24

Edoardo Bellotti e Maurizio Salerno, organo. Musiche di Buxtehude, Bach. **■ S. MARIA DELLA PASSIONE. ORE 23.30. V. CONSERVATORIO 16.** ☎ 02.76.31.71.76. SANTA MESSA.

Coro e Orchestra della Compagnia per la Musica Sacra, dir. Nicola Kitharatzis; «I piccoli cantori di San Marco», dir. Massimo Flocchi. Musiche di Mozart

SAPER VORRESTE



IL QUIZ

In lingua originale, «Die Walküre» di Wagner andò in scena alla Scala per la prima volta solo nel 1938: diretta da...

La soluzione dello scorso numero: Sieglinde fugge a Oriente, verso la foresta dove abita il drago Fafner

VENERDÌ 31

Orchestra e Coro «Verdi». Dir. Xian Zhang. Replica. **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 20. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 50/13.

Orchestra Lirica dei «Pomeriggi». Dir. Stefano Miceli. Musiche di J. Strauss, Verdi, Lehár, Ranzato, Offenbach, Benatzki. **■ TEATRO DAL VERME. ORE 22.15.** ☎ 02.87.905. € 40/30.

SABATO 1

Orchestra e Coro «Verdi». Dir. Xian Zhang. Replica. **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 16. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 50/13.

DOMENICA 2

Orchestra «Verdi». Dir. Giuseppe Grazioli. Simone Pedroni, pianoforte. Musiche di Rota. **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 11. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 20/15.
 Servizio a pagina 11

«Die Walküre» di Wagner. Dir. Daniel Barenboim. **■ SCALA. ORE 15. TURNO E.** ☎ 02.72.00.37.44. € 187/12.

Orchestra e Coro «Verdi». Dir. Xian Zhang. Replica. **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 16. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 50/13.

Davide Gorini, organo. Musiche di Bach, Krebs. **■ SANT'ALESSANDRO. ORE 17.30. P.ZZA SANT'ALESSANDRO.** ☎ 02.86.45.30.65. INGR. LIBERO.

GIOVEDÌ 6

Orchestra e coro laVerdi Barocca; dir. R. Jais. Musiche di Bach (Oratorio di Natale). **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 11.30. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 25.
 Servizio a pagina 11

LUNEDÌ 10

Filarmonica della Scala. Dir. Daniel Harding. **■ SCALA. ORE 20.** ☎ 02.72.02.36.71. € 95/5.
 Notizia a pag. 68

Leonidas Kavakos, violino; Enrico Pace, piano. Musiche di Prokofiev, Schubert (Fantasia D 934) **■ CONSERVATORIO. ORE 21.** ☎ 02.29.40.97.24. «SERATE MUSICALI». € 15/10.
 Servizio a pagina 12

Giulio Mercati, organo. Musiche di Pachelbel, Daquin, Wagner, Vienne, Regér. **■ SAN VINCENZO IN PRATO. ORE 16.30. P.TTA BERIA DI ARGENTINE.** ☎ 02.83.73.107. INGR. LIBERO.

Orchestra «Pomeriggi Musicali». Dir. M. Caldi. Replica. **■ TEATRO DAL VERME. ORE 17. V. SAN GIOVANNI SUL MURO 2.** ☎ 02.87.905. € 17/9,50.

Ensemble «Hornpipe». **■ SAN CALIMERO. ORE 21. VIA S. CALIMERO.** ☎ 329.58.69.274. INGR. LIBERO.

DOMENICA 19

«I Piccoli Pomeriggi Musicali». **■ TEATRO DAL VERME. ORE 11. V. SAN GIOVANNI SUL MURO 2.** ☎ 02.87.905. € 5/3.
 Servizio a pagina 23

Orchestra «Verdi». Dir. John Axelrod. Replica. **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 16. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 31/13.

Oksana Lazareva, contralto; Luca Ciannarughi, pianoforte. Lieder di Ciaikovskij. **■ SAN MARCO. SAGRESTIA. ORE 16. P.ZZA SAN MARCO 2.** ☎ 02.92.16.34.85. € 15.

Lorenzo Ghielmi, organo. **■ SAN SIMPLICIANO. ORE 17. P.ZZA SAN SIMPLICIANO 7.** ☎ 02.86.22.74. INGR. LIBERO.

I Piccoli Cantori delle Colline di Brianza. Musiche di Britten («A Ceremony of Carols op. 28»), Schumann («Waldszenen op. 82»), con un testo di Sandro Boccardi). **■ PALAZZINA LIBERTY. ORE 20.30. L.GO MARINAI.** ☎ 02.28.51.01.73. «MILANO CLASSICA». € 10.

Gruppo corale «Canticum '96». Dir. Adriano Maria Barbieri. Musiche natalizie. **■ TEATRO ARCA. ORE 21. C.SO XXII MARZO 23/15.** ☎ 329.20.78.896. INGR. LIBERO.

LUNEDÌ 20

Joo Cho, soprano; Kim JooTaek, baritono; Lee Tae Sung, tenore. Musiche di Schumann, Chopin, Liszt e altri. **■ TEATRO STUDIO. ORE 20.30. V. RIVOLI 6.** ☎ 02.76.21.10.214. INGR. LIBERO.

Orchestra «Verdi». Coro gospel «SanPaSingers». **■ AUDITORIUM CARIPLO. ORE 21. L.GO MAHLER.** ☎ 02.83.38.94.01. € 40/20.

Louis Lortie, pianoforte. Musiche di Chopin. **■ TEATRO ALLA SCALA. ORE 21.** ☎ 02.71.72.41. € DONAZIONI A FAVORE DEL MUSEO DIOCESANO.
 Servizio a pagina 65

Simonide Braconi, viola; Hans Fazzari, pianoforte. **■ CONSERVATORIO. SALA VERDI. ORE 21.** ☎ 02.29.40.97.24. «SERATE MUSICALI». € 15/10.
 Servizio a pagina 11

Francesco Pasqualotto, pianoforte. Musiche di Beethoven, Schumann (Studi Sinfonici op. 13). **■ CONSERVATORIO. SALA PUCCINI. ORE 21.** ☎ 02.66.98.69.56. INGR. LIBERO.

Coro «Canticum '96». Dir. A. M. Barbieri. **■ SS. GIOVANNI BATTISTA E PAOLO. ORE 21. V. CATONE 10.** ☎ 331.99.92.345. INGR. LIBERO.

MARTEDÌ 21

«Die Walküre» di Wagner. Dir. Daniel Barenboim. **■ SCALA. ORE 18. TURNO A.** ☎ 02.72.00.37.44. € 187/12.

Andrés Schiff, pianoforte.

Il fagotto di Geoghegan: un usignolo

Come canta, vivo e seducente, il fagotto-usignolo di Karen Geoghegan, in un nuovo cd Chandos. Con una radiosa Bbc Philharmonic, guidata dal fine garbo di Gianandrea Noseda, questo fagotto, senza mai un borbottio, scoglie a voce piena e salda (con una presa di suono eccellente) l'incanto del Concerto di Mozart, alcune gustose Variazioni di Conradin Kreutzer; e un sorprendente Concerto dello svedese Bernhard H. Crusell, che trascorre da Mozart a Boieldieu.



DISCORDANZE

Gian Mario Benzing



La tromba di Tarkövi: un'allodola

Dallo stesso bosco del Settecento più smagliante, al fagotto «risponde» la tromba-allodola di Gábor Tarkövi, già ammirata in una silloge barocca. Con i Bamberger Symphoniker, in un cd Tudor, il virtuoso magiaro inquadra un Concerto di Leopold Mozart e un gioiellino del boemo Neruda con lo splendore dei due capisaldi dell'epoca: il Concerto in Mi bemolle di Haydn (squillo morbidosissimo!) e quello in Mi maggiore di Hummel, più denso e «weberiano».

GIORNO & NOTTE

OGGI

INIZIATIVE

- "Crociere in Battello", Navigli
- ombardi organizza per la vigilia due
corse serali lungo il Naviglio,
posteggiando Vicolo dei Lavandai,
fino alla Chiesa di San Cristoforo e
ornando indietro attraverso il ponte
dello Scodellino" fino alla chiesa
della "Conchetta". Ore 20 e ore 21,
Alzaia Naviglio Grande 4. Costo 8

euro. 0233227336.

MOSTRE E MERCATI

- "Mercatino di Natale", promosso
e organizzato da Apeca, bancarelle
con prodotti alimentari e idee regalo.
Piazza Mercanti - via Mercanti -
loggia dei Mercanti, via Santa
Margherita, dalle ore 9. 027750330.
- "Villaggio delle meraviglie", pista
di pattinaggio, un castello di
cristallo, la casa di Babbo Natale e

un'area dedicata ai mercatini.

Giardini di Porta Venezia, dalle ore
10 alle 20. 3289384798.

SOLIDARIETA'

- "Adotta una pigotta", vendita di
bambole a favore di Unicef. Piazza
Cordusio, dalle ore 10 alle 19. Costo
minimo 20 euro. 024654771.

BAMBINI

- "Fiabe al Castello: il canto di

Natale", ascoltiamo una storia e poi
giochiamo ad un'antica tombola.

Per bambini dai 4 ai 11 anni.

Castello Sforzesco - Sforzinda,
piazza d'Armi, ore 16.30. 1 euro.

- "Escursione con Babbo Natale",
facile passeggiata guidata per
bambini e genitori. Bosco WWF, via
delle Tre Campane 21, Vanzago, ore
10.30 e ore 15. 8/3 euro.
029341761.

MUSICA

- Edoardo Bellotti e Maurizio
Salerno (organo), musiche di
Buxtehude, Bach., Santa Maria
della Passione, via Conservatorio
16, ore 23.30. 0276317176.

- Coro e Orchestra della

Compagnia per la Musica Sacra,
diretta da Nicola Kitharatzis, I piccoli
Cantori di San Marco, direttore
Massimo Flocchi, musiche di
Mozart. San Marco, piazza San

Marco 2, ore 24.

- Thomas Scardoni (pianoforte),
musiche di Bach, Beethoven,
Brahms, Mozart. Ottagono, Galleria,
ore 17.30. 0289058297.

JAZZ POP ROCK

- "Pre Natal". Circolo Magnolia, via
Circonvallazione Idroscalo 41,
Segrate, ore 23. Ingresso con
tessera Arci. 3665005306.

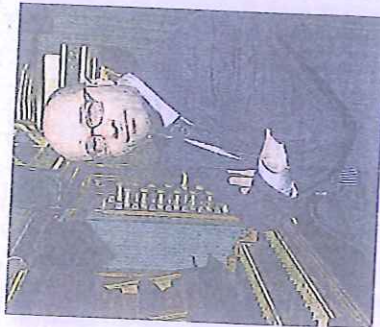
LITURGIE

Voci bianche e organi gemelli alle messe della Veglia

Con evidente analogia, la chiesa di San Marco ha scelto la celebrazione della Natività di Gesù bambino per far debuttare il suo neonato coro di Voci Bianche. Come ormai da lunga tradizione, infatti, le liturgie solenni hanno in San Marco un sontuoso accompagnamento musicale: stasera, nella messa di mezzanotte (ore 24, piazza San Marco 2), i fedeli potranno apprezzare per la prima

volta i Piccoli Cantori di San Marco, che saranno diretti da Massimo Flocchi in un'ampia antologia di carole tratte dal vasto repertorio anglosassone. Accanto a loro, per intonare più specificamente i diversi momenti della liturgia, si schiereranno attorno all'altare l'orchestra e il coro «Compagnia per la musica sacra», che già varie volte quest'anno si è esibita durante le ufficiature religiose;

questa volta il direttore Nicola Kitharatzis ha attinto dal catalogo mozartiano, scegliendo la celebre «Spatzenmesse» K 220, il Dixit Dominus e il Magnificat. In Santa Maria della Passione sono invece i due organi gemelli ad accompagnare la messa della veglia (ore 22.30, via Conservatorio 16): alle tastiere siedono Maurizio Salerno (nella foto) e Davide Gorfini, che durante la veglia



confronteranno le differenti versioni del corale luterano «Nun komm, der Heiden Heiland» composte da Bach, Pachelbel e Buxtehude. I diversi movimenti del Concerto Grosso di Corelli «Per la notte di Natale» saranno distribuiti lungo le varie parti della messa, accanto alla Pastorale di Pasquini e al tradizionale «Adeste fideles». (Enrico Parola)